

Queridos todos,  
con una disculpa por el retraso en el envío de esta edición, aquí están las noticias semanales de la RED-CG. Les mandamos un fuerte abrazo y nuestro agradecimiento por su colaboración constante.

Marina y Ana

---

*Índice*

1. [Exposición] 9 xilógrafos argentinos en MAC Forestal
2. [Noticia] Fusiones y confusiones
3. [Noticia] Morena en Senado modifica ley para nombramiento de Taibo II al frente del FCE
4. [Convocatoria] Artículos: "La cultura gráfica y el diseño" *La Revista Chilena de Diseño (RChD)*
5. [Novedad editorial] Olivia Moreno *Las letras y el oficio. Novohispanos en la imprenta. México y Puebla, siglo XVIII*
6. [Noticia] Printed Matter, Inc.
7. [Presentación libros] *Cárceles de mujeres. La prisión femenina en la posguerra y Mujer, franquismo y represión: una deuda histórica (ver PDF)*
8. [Jornadas] Memoria Histórica Cantabria (ver PDF)
9. [Distinción] Doctorado Honoris Causa Roger Chartier-Universidad de Lisboa

**[Exposición] 9 xilógrafos argentinos en MAC Forestal**

La Exposición 9 xilógrafos argentinos en MAC Forestal cuenta con la curaduría de Silvia Dolinko y el equipo MAC, la exhibición estará abierta hasta el 16 de diciembre de 2018.

**[Noticia] Fusiones y confusiones**

<https://www.letraslibres.com/mexico/cultura/fusiones-y-confusiones>

[Noticia] **Morena en Senado modifica ley para nombramiento de Taibo II al frente del FCE**

[https://www.eluniversal.com.mx/cultura/morena-en-senado-modifica-ley-para-nombramiento-de-taibo-ii-al-frente-del-fce?fbclid=IwAR2uJcwwzR3DDXm\\_4kiSGorY4N6y1ryhbQfGSL2gayyGozHzqIFLlfK3ag0](https://www.eluniversal.com.mx/cultura/morena-en-senado-modifica-ley-para-nombramiento-de-taibo-ii-al-frente-del-fce?fbclid=IwAR2uJcwwzR3DDXm_4kiSGorY4N6y1ryhbQfGSL2gayyGozHzqIFLlfK3ag0)

[Convocatoria] **Artículos: “La cultura gráfica y el diseño”**

*La Revista Chilena de Diseño (RChD), perteneciente al Departamento de Diseño de la Universidad de Chile, invita al envío de artículos inéditos para la sección abierta del Volumen 4 Número 6, y para el Dossier: “La cultura gráfica y el diseño: reflexiones sobre las materialidades, la edición y la tecnología digital”* [Convocatoria de artículos: “La cultura gráfica y el diseño: reflexiones sobre las materialidades, la edición y la tecnología digital”](#)

[Novedad editorial] **Olivia Moreno "Las letras y el oficio. Novohispanos en la imprenta. México y Puebla, siglo XVIII. México, Instituto de Investigaciones Filológicas, Instituto Mora, 2018."** [View Paper](#) en Academia

[Noticia] **Printed Matter, Inc.**

Printed Matter, Inc. is an independent 501(c)3 non-profit organization founded in 1976 by artists and art workers with the mission to foster the dissemination, understanding, and appreciation of artists' books and other artists' publications.

[www.printedmatter.org](http://www.printedmatter.org)

[www.nyartbookfair.com](http://www.nyartbookfair.com)

[www.laartbookfair.net](http://www.laartbookfair.net)

Printed Matter, Inc. 231 11th Avenue, New York, NY 10001

[Presentación libros] *Cárceles de mujeres. La prisión femenina en la posguerra y Mujer, franquismo y represión: una deuda histórica* (ver PDF)

[Jornadas] **Memoria Histórica Cantabria** (ver PDF)

[Distinción] **Doctorado Honoris Causa Roger Chartier-Lisboa** (ver PDF)

---

# DOUTORAMENTO HONORIS CAUSA

---

**ROGER CHARTIER**

---

**REITORIA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA  
SALÃO NOBRE**

**10-12-2018**

**15H00**

---



INAUGURACIÓN

15 NOV 19.30h

MAC PARQUE FORESTAL

16 NOV — 16 DIC



CURATORÍA: MAC · SILVIA DOLINKO

# COLECCIÓN MAC: 9 XILÓGRAFOS ARGENTINOS

AMÉRICO BALÁN  
LAICO BOU  
MELE BRUNIARD  
CARLOS N. FILEVICH  
JUAN GRELA  
CÉSAR T. MIRANDA  
VÍCTOR L. REBUFFO  
LUIS SEOANE  
DANIEL ZELAYA

© MELE BRUNIARD, Los microcosmos, 1945

AGSPICIA



Embajada de la  
República Argentina  
República de Chile



**ENTRADA GRATUITA**  
MAC PARQUE FORESTAL  
Av. Ismael Valdés Vergara 506  
[www.mac.uchile.cl](http://www.mac.uchile.cl)

---

# III ENCUENTRO MEMORIA HISTÓRICA

LA MORADUCA. ISAAC PERAL, 40 SANTANDER  
A LAS 18:30 HORAS.

---



## "CÁRCEL Y FRANQUISMO: DE LA HISTORIA OFICIAL A LA HISTORIA VIVIDA"

Verónica Sierra (Doctora en Historia).

Santiago Vega (Maestro de prisiones y profesor).

Sixto Domínguez (Hijo de represaliado).

Gema Rebolledo (Poeta).



[circuloculturapodemoscantabria@gmail.com](mailto:circuloculturapodemoscantabria@gmail.com)



Circulo de Cultura Podemos Cantabria



[circuloculturapodemoscantabria.wordpress.com](http://circuloculturapodemoscantabria.wordpress.com)



@CircCulturaCant

# *AMESDE y El CCL Blanquerna*

*Tienen el placer de invitarle a la presentación de los libros:*

**CÁRCELES DE MUJERES. LA PRISIÓN FEMENINA EN LA POSGUERRA**  
coordinado por Ángeles Egido León

y

**MUJER, FRANQUISMO Y REPRESIÓN: UNA DEUDA HISTÓRICA**  
coordinado por Ángeles Egido León y Jorge J. Montes Salguero

El acto tendrá lugar el miércoles 4 de diciembre a las 19 horas en el Centro Cultural  
Blanquerna, c/ Alcalá, 44.

Intervendrán:

Mirta Núñez Díaz-Balart, UCM. J.D. DE AMESDE; Juan José del Águila, Magistrado;  
Montserrat Armengou, Periodista de TV3 y Ángeles Egido León, UNED.

Centro Cultural Blanquerna, 4 de diciembre de 2018

